

Promise of morning, Boomschaal, Nieuw: schaalte als doe-het-zelf-project, Proeflapjes, Galerie de Pomp, Textielmarkt Warmond, Expositie Verborgen

## Nieuwsbrief Josien Eulderink

maart 2017



### Promise of morning

*'Focus on the dawn and the promise of morning,  
look ahead of winter, let the breath of summer into you' -*

Prachtige tekst, songtekst van *All about Eve (Only one reason)*, en een inspiratiebron voor bovenstaand project! De snavels moeten nog geborduurd, de boom nog verder afgemaakt, er wordt nog iets geschoven aan de compositie... kortom, het ei is nog niet gelegd, maar het kan ook niet lang meer duren.

Wat ben ik altijd blij als de winter weer voorbij en de lente in aantocht is! Wat een heerlijke lenteachtige week hebben we al gehad, en wat belooft dat weer een goeds voor de komende weken!

Dit werk verbeeldt mijn persoonlijke 'promise of morning', de belofte van een

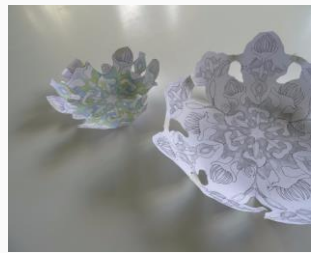
nieuwe dag, een nieuw seizoen, grauwhed die plaats maakt voor kleur, voor licht. Hoera, nieuwe ontwikkelingen! En die gaan meestal niet over één nacht ijs; er moet aan gewerkt worden! So, what's new? In dit geval 1. het bewerken van de ondergrond van hobbyvilt met vliesofix en acrylverf; 2. de nadruk op de textuur van de boom (losse kettingsteken voor de stam, die via rijgsteken overgaan in genaaldvilte takken); 3. suggereren en tastbaar maken van diepte (gekleurde versus grijze takken, takken waarvan je ziet hoe ze elkaar kruisen) en 4. het vormgeven van de vogellijven door de steken 'met de veren mee' en soms ook in lagen over elkaar heen te borduren.



## Boomschaal

De familie 'Tactiel servies' verwacht uitbreiding. De jongste loot is een schaal met een voet in de vorm van boomwortels. Het ontwerp is gebaseerd op mijn tekeningetje van 2 distelbloemen. Door deze te kopiëren, stukjes uit te knippen, op allerlei verschillende manieren weer aan elkaar te plakken heb ik er een aantal ontwerpen mee gemaakt. De serie bevat 2-tallige, 3-tallige, 4-,5-, en 6 tallige ontwerpen; wonderlijk wat je allemaal kunt doen met één, vrij simpele tekening!

Het uitgevoerde ontwerp bevat 'distelbloemen' als knop, bloem, zaadpluis en wegzwevend zaadpluis. Waarom daar boomwortels onder horen? Vergankelijkheid, die toch stevig geworteld is? Tja, al werkende ontstaan dat soort vreemde associaties kennelijk, gewoon als deel van het creatieve proces. Een vreemde kruisbestuiving tussen antiek aardewerk en organische groei. Of het onbewust ook nog betekenis heeft? Wie zal het zeggen? Ik vermoed dat er ook nog wat craquelé op geborduurd gaat worden... of zijn dat de resten van een vaatstelsel?







## Nieuw produkt: schaalkje als doe-het-zelf-pakket

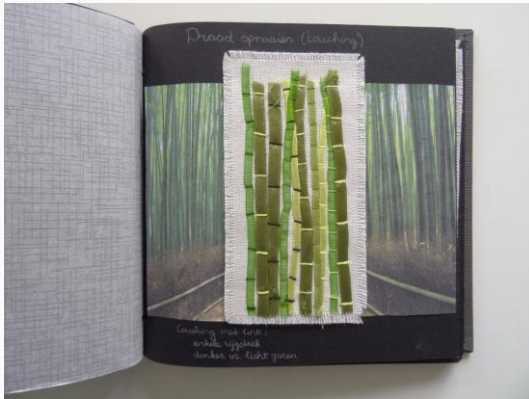
Zin om zelf ook eens een (eenvoudig) schaalkje te maken? Ik overweeg om naaldvilt-ontwerpen voor schaalpjes als doe-het-zelf pakket aan te bieden (op aanvraag). Uiteraard met een duidelijke instructie erbij. Lijkt je dit wat, laat het me weten! Mail naar [josien.eulderink@gmail.com](mailto:josien.eulderink@gmail.com) of laat een bericht achter via het contactformulier op de website <http://www.josieneulderink.nl>

## 18 juni Textielmarkt Warmond

Elk jaar wordt in Warmond een **Textielmarkt** gehouden. Dit jaar is dat op **zondag 18 juni**. Er is van alles te zien en te koop op textielgebied: of het nu vilten, weven, borduren, verven, batikken, haken, breien, quilten betreft, iedere textielliefhebber kan er zijn of haar hart ophalen. Je kunt er materialen kopen en demonstraties zien maar ook een leuk werkstuk op de kop tikken. (Vorige keer kocht ik daar een tjanting om te batikken en een mooie vaas van vilt!)

## 18 juni - 19 juli expositie in Galerie de Pomp, Warmond

In aansluiting op de Textielmarkt organiseert **Galerie de Pomp** in deze periode een expositie van textielkunstenaars. Ik mag meedoen met deze expositie! De **expositie loopt van 18 juni tot 19 juli**. In de volgende nieuwsbrief meer! Dat is een beetje laat, dus check evt. tussentijds mijn website <http://www.josieneulderink.nl>



### Proeflapjes

Sinds januari volg ik een cursus bij Cheryl Martin. Lapjes bewerken als ondergrond voor borduursels en leren borduren. Dat betekent thuis steken oefenen! Het ene proeflapje na het andere. Nooit geweten dat er zoveel steken waren! Die moet ik dus eerst onder de knie krijgen. Daarna kan ik pas nadenken over de toepassing ervan. Uiteindelijk hoop ik ze te kunnen inzetten om meer gelaagdheid, meer diepte te creëren in mijn werkstukken. Ik heb nog

een lange weg te gaan, zeker weten. Maar stap voor stap, elke week een beetje, leer je toch al doende bij. Dus mocht je zelf ook iets willen leren: ga aan de slag, worstel mee, laat het me weten! Elke keer een piepklein stukje! Een behapbaar stukje van een lange reis. Succes!

## Voor de agenda:



**11 - 26 maart**

**Laatste weekend!**

### Expositie 'Verborgen'

(installaties)

Joke van Erkel en  
Clementine Sluijsmans

openingstijden:

zaterdag en

zondag 12 - 17 uur

[Huis Kernhem Ede](#)

Kernhemseweg 7  
6718 ZB Ede

Ik was niet eerder in  
de gelegenheid, maar  
ga zelf ook kijken  
dit weekend!

### **18 juni Textielmarkt Warmond**

11 - 16 uur

Rond het Pleintje bij  
de Pomp

Toegang is gratis, kijk  
voor meer info op:

[http://www.uitzinnig.nl/festivals\\_en\\_evenementen/9f6b8c1b-4328-4114-a24d-cc13db7b0874/Textielmarkt-Warmond.aspx](http://www.uitzinnig.nl/festivals_en_evenementen/9f6b8c1b-4328-4114-a24d-cc13db7b0874/Textielmarkt-Warmond.aspx)



### **15 juni - 19 juli Expositie Galerie de Pomp, Warmond**

Dorpsstraat 38  
2361 BE Warmond  
071-3011109

woensdag t/m vrijdag

15.00 - 17.00 uur

zaterdag

11.00 - 17.00 uur

zondag

13.00 - 17.00 uur

Werk van diverse  
textielkunstenaars,  
waaronder ikzelf.  
Nadere informatie  
volgt!

**De volgende nieuwsbrief zal rond 10 juni  
verschijnen**